

En **mars 2004**, fondation de l'Ensemble vocal Vox Luminosa par Claudel Callender, son chef actuel. Cet ensemble est composé de huit à vingt chanteurs professionnels selon les œuvres au programme. Son répertoire couvre toutes les époques, bien que les grandes œuvres de la musique sacrée constituent son volet principal. L'ensemble s'est donné pour mission d'être un véhicule de changement et d'harmonie dans notre société par le biais de concerts, de disques et par sa participation à des événements à caractère social, spirituel et culturel.

Mars 2015

« Requiem de Fauré » et les « Sept Paroles du Christ de T.Dubois », Ensemble Vox Luminosa et solistes, à l'Église Purification BVM à Repentigny.

Février 2015

Concert bénéfique « Hommage à Claude Léveillée », Pierrot Fournier (chanteur), Jocelyne Tremblay (piano), au CFP Les Riverains, à Repentigny.

Septembre 2014

« De Bach à Bernstein » avec Raphaëlle Paquette (soprano), Lise-Marie Riberdy (violon) et Claudel Callender (piano), à l'Église Purification BVM à Repentigny.

Mars 2014

Le Concert Gala 10e anniversaire obtient une nomination au Prix Opus dans la catégorie concert de l'année-répertoires multiples.

Octobre 2013

« Concert J. Brahms, W Jaegerhuber et S. Guillaume » en collaboration avec la Société de recherche et de diffusion de la musique haïtienne (SRDMH), avec l'Ensemble Vox Luminosa, à la Cathédrale Christ Church, à Montréal.

Présentation du « Concert Gala 10e anniversaire de l'Ensemble Vox Luminosa » à l'Église Purification BVM à Repentigny. Le célèbre « Gloria de John Rutter » y est interprété par 20 choristes de l'Ensemble Vox Luminosa, 8 cuivres, 2 percussionnistes, un ensemble à cordes, l'organiste Jacques Giroux et des membres de l'Orchestre symphonique des jeunes de Joliette (OSJJ).

Avril 2013

Première lanadoise « Grand Messe de Gilles Vigneault » avec l'Ensemble Vox Luminosa, à l'Église Purification BVM à Repentigny. Les membres du Conseil d'administration décident de modifier la raison sociale de la Série Art et Spiritualité. Elle sera dorénavant identifiée Série Vox Luminosa.

Décembre 2012

« Contes de Noël » de Jean Narrache avec René Caron, comédien, et Cantiques traditionnels de Noël avec les Chanteurs de la Place Bourget, à l'Église Purification BVM à Repentigny.

Juin 2012

Concert de Psaumes à l'Abbaye Val Notre-Dame, avec l'Ensemble Vox Luminosa, à St-Jean-de-Matha.

Juin 2012

Première montréalaise « Grand Messe de Gilles Vigneault » avec l'Ensemble Vox Luminosa à l'Église St-Joseph de Lachine, Concerts Lachine.

Avril 2012

« Grands Chœurs d'Opéras et du Messie de Händel » avec l'Ensemble Vox Luminosa, à l'Église Purification BVM à Repentigny.

Décembre 2011

« Messe de minuit diffusée en Eurovision » de l'Église Purification BVM à Repentigny, avec l'Ensemble Vox Luminosa.

Septembre 2011

Oratorio « Ecce Cor Meum » de Sir Paul McCartney et Œuvres de John Rutter et Rosemary Duxbury, avec l'Ensemble Vox Luminosa à l'Église Holy Trinity, dans le cadre du Festival International des musiques Sacrées de Québec.

Avril 2011

« Requiem op. 9 de Maurice Duruflé » et les « Sept Paroles du Christ de T. Dubois », à l'Église Purification BVM à Repentigny.

Février 2011

Première québécoise de l'Oratorio « Ecce cor meum » de Sir Paul McCartney et Oeuvres de John Rutter et Rosemary Duxbury, à l'Église Purification BVM à Repentigny.

Novembre 2010

Première québécoise de la cantate « Marie Mère de la vie » de Philippe Robert et cantiques traditionnels de Noël avec la section féminine de l'Ensemble Vox Luminosa à l'Église Purification BVM à Repentigny.

Août 2010

Les membres du Conseil d'administration obtiennent en vertu de la Loi sur les compagnies, l'incorporation de la Série Art et Spiritualité sous le nom d'emprunt Ensemble vocal Vox Luminosa. La Série obtient un statut OBNL. Les objectifs visent essentiellement à s'investir dans les domaines artistique, social, culturel et spirituel, en présentant des événements, en faisant la promotion de productions artistiques et en intervenant auprès d'organismes ou gouvernements.

Avril 2010

« Gloria de Vivaldi » et « Magnificat de Durante » avec l'Ensemble Vox Luminosa, le Quatuor Claudel-Canimex et des membres de l'OSJJ à l'Église Purification BVM, à Repentigny.

Décembre 2009

« Concerts de Noël » avec Robert Marien, l'Ensemble Vox Luminosa et Sinfonia de Lanaudière, direction Stephane Laforest, à Terrebonne, St-Eustache et l'Assomption.

Avril 2009

« Série les St-Anges en musique, Concerts Lachine » avec l'Ensemble Vox Luminosa à l'Église St-Joseph, à Lachine.

Avril 2009

« Concert Gala du 325e anniversaire de la Paroisse Purification-de-la-Bienheureuse Vierge-Marie, Messe du Couronnement de Mozart » avec l'Ensemble Vox Luminosa et l'Orchestre symphonique des jeunes de Joliette (OSJJ), à Repentigny.

Décembre 2008

« Concerts de Noël » avec Natalie Choquette, l'Ensemble Vox Luminosa et Sinfonia de Lanaudière, direction Stefane Laforest, à l'Église St-Jacques, Lanaudière.

Mars 2008

Lancement du CD « Messe du pardon ».

Mars 2008

« Messe du pardon de Claudel Callender » avec l'Ensemble Vox Luminosa, diffusée par la SRC, dans le cadre de l'émission « Le jour du Seigneur » et produit à l'Église Purification BVM, à Repentigny.

Janvier 2008

« Requiem de Fauré », « Hymnes de Claudel Callender » et « Chorals de Bach » avec Jacques Giroux, organiste, à l'Église Purification BVM à Repentigny.

2007-2009

« Messie de Händel » (3 années consécutives) avec la Sinfonia de Lanaudière, direction Stéphane Laforest, à Joliette et à l'Assomption.

Avril 2007

« Stabat Mater de G.B. Pergolèse » avec section féminine de l'Ensemble Vox Luminosa, à l'Église Purification BVM à Repentigny.

Au printemps 2007, création de la Série Art et Spiritualité qui aspire à présenter toutes formes de créations susceptibles de provoquer un questionnement spirituel et qui inscrit de façon prioritaire l'Ensemble Vox Luminosa dans sa programmation annuelle, à titre d'ensemble en résidence. La Paroisse de la Purification BVM accueille la plupart des événements dans sa belle église patrimoniale. Les promoteurs de la Série envisagent tenir quatre à cinq événements annuels, dont un concert de musique sacrée présenté par l'Ensemble Vox Luminosa de façon ponctuelle, le dimanche des Rameaux.

Février et Novembre 2005

« Messe du pardon de Claudel Callender » dans le cadre des festivités du Centenaire de l'Oratoire St-Joseph avec les Petits Chanteurs du Mont-Royal.

Mars 2005

« Concerts pour la Semaine sainte » aux Églises de la Visitation et Notre-Dame-des-Neiges, à Montréal.

Juillet 2004

Première mondiale « Messe du pardon de Claudel Callender » à la Cathédrale de Joliette, dans le cadre du Festival international de Lanaudière.

Mars 2004

« Célébrations dominicales » à la crypte de l'Oratoire St-Joseph.